

## సచిత్ర - సాహిత్య ('e') పత్రిక

గౌరవ సలహాదారులు :

ఎన్. వీరయ్య  
డా॥ నలిమెల భాస్కర్  
డా॥ యాకూబ్  
డా॥ రఘు  
కె. ఆనందచారి



১৩

[www.navatelaniganabooks.com](http://www.navatelaniganabooks.com)

Available @  & 

సంపాదక వర్తం :

జి. విజయరావు

(ప్రధాన సంపాదకులు, నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్స్)

కె. చంద్రమాహన్ (ఎడిటర్, కిటికి)

తంగిరాల చక్రవర్తి (వర్ణంగ్ ఎడిటర్, కిటికీ)

## కె. సంగీత (వెబ్ ఎడిషన్ ఇన్ఫోరమేషన్స్, కిటికి)

ಬುಲಿಟೆನ್-ನೆಂ. 3



ಸಂಪಾದಕೀಯಂ

## ತೆಲುಗ್ಗಿನ ಬೆಂಗಾಲ್

ఇటీవల తెలుగును అధికారభాషల్లో ఒకటిగా బెంగాల్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. ఖర్స్టార్ ప్రజల చిరకాల వాంఘ వల్ల “తెలుగుకు అధికార భాష” హోదా రావడం అభినందనీయం. బెంగాల్లో పదికి పైగా అధికార భాషలున్నాయి. అజంతా భాషగా అమ్మభాషగా తెలుగు భాష దాదాపు 2,400 సంల నుండి గొప్పగా విరాజిల్లపోంది. 12 అధికార భాషలు బెంగాల్లో నేడు నెలకొన్నాయి. మైనాట్లో ప్రజల భాషాభివృద్ధులకోసం చేసిన కృష్ణ మంచిదే. హిందీ-ఉర్దూ-పంజాబీ, ఆంగ్లం, గుర్తాల్యాండ్ “రాజవంశ” కాంతాపుర లాంటి భాషల సరసన “తెలుగు”కు అధికార భాష హోదాలో వెలుగొందుతోంది. అతి ప్రాచీన భాషల్లో తెలుగు కూడా ఒకటి. భారత ప్రభుత్వం తెలుగు, సంస్కృతం, తమిళం, కన్నడ భాషలకు ప్రాచీన హోదా గుర్తింపు ఇచ్చి గౌరవించింది. మెన్న అమెరికా ఎన్నికల్లో ఆరుగురు తెలుగు వారు పోటీ చేసారు. సెనెట సభ్యులైనారు. “ఇటాలియన్ ఆఫ్ ది ఈస్ట్” అన్నారు. తెలుగు భారతదేశంలో మొన్నటిదాకా అత్యధిక మంది మట్టడే భాషల్లో ద్వీతీయ స్థానంలో ఉంది. మన తెలుగు పాలకులు, పారశాల స్థాయిలో ఆంగ్లం ప్రవేశం వల్ల తెలుగు వెనక్కి నెట్లుబడింది. భాషలన్నింటిలో తెలుగు లెస్సు అని తీక్ష్ణప్పదేవరాయలు అన్నా! “సుందర తెలుగు” అని సుబ్రహ్మణ్య భారతి అన్నా, తెలుగు మాధుర్యాన్ని గ్రోలే వారికి తెలుగు భాష విలువ తెలుస్తుంది. ప్రావిడ భాషా వర్గంలో తెలుగుతో పాటు తమిళ, కన్నడ, మళ్ళయాళ, గోండీ లాంటి 85 భాషలున్నాయి. మన తెలుగు గడ్డ అంతర్జాతీయ భాషా కేంద్రాన్ని ఏర్పాటు చేసుకోవడం.. నూరు కోట్ల నిధులు కేంద్రం నుండి రాబట్టుకోవడం మన తెలుగు వారందరి కర్తవ్యం కావాలి! మాత్రభాషాదినోత్సవాలు సంవత్సరానికి ఒక్కరోజు జరపడం కాదు నిత్యం తెలుగులోనే మాట్లాడడాం.. తెలుగులోనే రాదాం.. తెలుగెత్తి జై కొడడాం!

ఐ పేజీకి మీరూ రాయవచ్చు!

మీరు చదివిన మంచి పుస్తకం - ఆ పుస్తక పల్లిషర్  
 - పేజీలు - బ్రైన్ (వెల), లభించు చోటు తెలుపుతూ  
 రాయండి. కాంపిటేబిల్ బ్లక్ వివరాలు రాయండి. అలాగే  
 రాబోయే తరం రచయితలకు, కవులకు, విమర్శకులకు -  
 పెద్దలకు, పిల్లలకు, పిల్లల తల్లిదండ్రులకు, వివిధ వ్యాఖ్యలతో  
 బాధపడే రోగులకు, కొత్త దంపతులకు, ఇలా పలు వర్గాలు  
 గల ప్రజలకు ఏమే పుస్తకాలు (మంచివి - తప్పనిసరిగా  
 చదవాల్సినవి క్షుపంగా 'E' పేజీకి వివరాలు తెలుపుతూ  
 రాయండి. వ్యాసంతో పాటు మీ పొట్టో - చిరునామా -  
 వాటప్పు నెంబర్ (ప్రోవ్) తెలపండి.

మా చిరునామా : 'e' పేజీ - కిటికి,

నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్ హాస్

ప్లాట్ నెం. 21/1, ఎమ్.పెచ్. భవన్,

## ఇంద్రప్రియల్ ఏరియా అజామాబాద్,

హైదరాబాద్ - 500 020.

పోన్ /వాటాప్ : 9490099350



ఉత్తమ కథా పురస్కారం అందుకుంటున్న కె.ఆనందాచారి

www.english-test.net

“విజ్ఞానాన్ని క్రమపద్ధతిలో కూర్చుడమే పుస్తకం”

కిట్టికి  
నివాచ

## “కరోనా కాటోసిన కవులు, రచయితలు, మేధావులు”

2020 నుండి 2021 ఫిబ్రవరి దాకా తెలుగు నాట ఎందరో ప్రముఖులు క(పె)న్ను మూసారు. కరోనాతో, గుండె జబ్బులు ఇతర సమస్యలతో మన నుండి దూరమైన ఆయా రంగాల్లోని ప్రముఖులకు “కిట్టికి” నివాళులర్పిస్తోంది.

బి.హనుమారెడ్డి (రచయిత), ఎ.పి. విరల్ (కమ్యూనిస్ట్), దేవిప్రియ (షైక్ భాజా హస్పీన్), శాంతాసుందరి (అనువాదకురాలు), పొత్తురి వెంకటేశ్వరరావు (ఎడిటర్), ఉ.సాంబశివరావు (సామాజిక వేత్త), ఎన్.పి. బాలసులుహృష్ణం (సినీ గాయకుడు), వంగపండు ప్రసాదరావు (వాగ్దీయకారుడు), జీడిగుంట త్రీరామచంద్రమార్తి (కథకుడు), ఏడిద గోపాలరావు (ఆకాశవాణి), ఎన్విఎల్ నాగరాజు (ఫీల్ తెలుగు అకాడమీ), జయప్రకాషరెడ్డి (సినిసటులు), శోభానాయుడు (కూచిపూడి స్వత్యే కారిణి), రావి కొండలరావు (సినీ సటులు), బండారు కరుణాకర్ ప్రసాద్.

(కథా రచయిత), అంకిత కేశవులు (కవి), కొమ్మారెడ్డి కేశవరెడ్డి (రచయిత), నిసార్ (ప్రజా నాట్యమండలి గాయకుడు), కె.సదాశివరావు (కథకుడు), కంండుకూరి వెంకట మహాలక్ష్మి (రచయిత్రి), ముత్యాల ప్రసాద్ (ఎడిటర్ - విశాలాంధ్ర), రాపాక ఏకాంబరా చార్యులు (కవి), ఏలేశ్వరరపు నాగభూషణా చార్యు (కవి), నూనెల శ్రీనివాసరావు (రచయిత), గొట్టి పత్రి యాదిగిరిరావు (కవి), సురభి జమునా రాయలు (సటీ), వెన్నెలకంటి (సినీకవి), దౌర్జన్యామి (సినీ నిర్మాత), వాసాల నరసయ్య, జి.ఎస్ రామకృష్ణ, సి.ఆనందరామం లాంటి తెలుగు ప్రముఖులు, దృశ్యాల్, సతీష్ చతుర్యేది లాంటి హింది కవులు మృత్యు వాత పడ్డారు. అలాగే రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో 9 వేలకు పైగా ప్రజలు మృతి చెందారు. వారికి నివాళులు. 16-01-2021 నుండి దేశవ్యాప్తంగా కరోనా వాక్షిన్ ప్రజలకు పెద్దసాయిలో వేస్తున్నారు.

## నేపసల్ బుక్ట్రెస్..తొలి తెలుగు ఎడిటర్..ఉపాయాణి కన్నమూత

నేపసల్ బుక్ ట్రెస్ తెలుగు విభాగం తొలి ఎడిటర్, రచయిత ఉపాయాణి భాటియా (89) కన్నమూతారు. తొలి తరం సినీ, రంగస్థల నటి కొమ్మారి పద్మావతీ దేవి చిన్న కుమారె. ప్రసిద్ధ రచయిత చలంకు స్వయానా తమ్ముడి కుమారె. మరో ప్రసిద్ధ రచయిత కొడవలీగంటి కుటుంబరావుకు మరదలు. పద్మావతీ దేవి పెద్ద కూతురు వరూధినిని కొడవలీగంటి కుటుంబరావుకు ఇచ్చి వివాహం చేశారు. ఉపాయాణి చెన్నెలో పుట్టి పెరిగారు. మద్రాసు యూనివరిటీలో న్యాయ శాస్త్రం అభ్యసించారు. దుర్గాబాయి దేశముఖ్ సలహా మేరకు డిలీలోని సెంట్రల్ సోషల్ వెల్ఫేర్ బోర్డు అంగ్ పత్రికకు అసిస్టెంట్ ఎడిటర్గా పనిచేశారు. అనంతరం నేపసల్ బుక్ ట్రెస్ తెలుగు శాఖ తొలి ఎడిటర్గా బాధ్యతలు చేపట్టారు. 1990లో పదవీ విరమణ పొందారు. తొలినాళ్లలో ఆంధ్రపత్రికలోనూ పనిచేశారు.

బాల సాహిత్యాన్ని తెలుగుకు చేరువ చేసి..

బాలల సాహిత్యంలోని జాతీయ, అంతర్జాతీయ ఉత్తమ రచనలను తెలుగు పారక లోకానికి పరిచయం చేసిన ఘనత ఉపాయాణికి దక్కుతుంది. ఆమె కొన్ని కథలు, ‘అడవిలో చిన్నారి’, ‘తండ్రీ కూతురు’, ‘అరుణోదయం’, ‘ప్రతీకారం’ తదితర నవలలు రాశారు. ఆమె రాసిన కథలు ‘పంతెన’ కథా సంపుటిగా వెలువడ్డాయి. ఉపాయాణి పలు అనువాదాలు చేశారు. ఆమె రచనల్లో కొన్ని హిందిలోనూ అనువాదమయ్యాయి. ఉపాయాణి పంజాబ్కు చెందిన సుమీందర్సింగ్ భాటియాను ప్రేమ వివాహం చేసుకున్నారు. వీరికి కూతురు సుజాత ఉన్నారు. సుమీందర్ సింగ్ 18 ఏళ్ళ కిందట కన్నమూతారు.



30%  
డిస్కాంట్  
కావాలా?

నవతెలంగాణ పుస్తక మిత్రలో చేరండి!

సంవత్సరానికి ఐదు వేలకి పైగా లాభం పొందండి!

వివరాలకు ఈ క్రింది నెంబర్లకు ఫోన్ చేయండి!

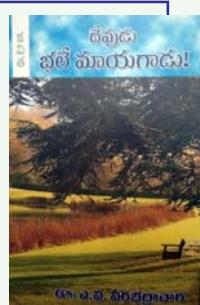
ఫోన్ : 9490099373/378

Fb Page : navatelanapublishinghouse  
website : www.navatelanabooks.com



“పుస్తకాలయం విజ్ఞాన సంస్కృతుల నిలయం, నిత్య సందర్భానం - విజ్ఞానమయం”

## దేవుడు భలే మాయగాడు!



రచయిత - డా॥ వీరభద్రాచారి

**పేజీలు : 224, వెల: &. 150/-**

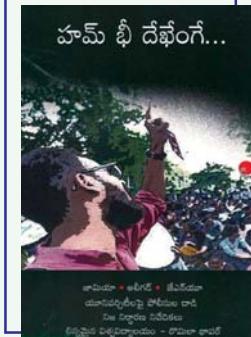
ప్రతులకు : విబిసి పొయటీ సరిన్నో  
ప్లాట్ నెం. 503, సాయి లక్ష్మీ ప్లాజా,  
వందానగర్ అన్నపూర్ణ ఎన్క్లేవ్  
హైదరాబాద్-50, ఫోన్ : 9391310886

**డా॥** ఎ.వి. వీరభద్రాచారి పరిశోధకునిగా, కవిగా, విమర్శకునిగా రచయితగా జ్యోతిషశాస్త్ర పండితునిగా, బహుముఖ ప్రభజ్ఞాశీలి. కె.శివారెడ్డి గారి కవిత్వం మిాద పరిశోధించి పి.పోచ.డి. పట్టాపొందారు. 1. ఆమె వేకువ 2. దర్శణం 3. మనోముఖం 4. జీవన స్వర్ప 5 అజేయుడు మానవుడే, అనే కవితా సంపుటాలు వీరభద్రాచారి ప్రచురించి పత్రికల, పారకుల ఆదరాభిమానాలు చోరగొన్నారు. విశ్వనాథ సత్యన్నారాయణ, డా॥ రావూరి భరద్వాజ, డా॥సి.నా.రె లాంటి పెద్దలచే సత్యాగ్రాలు అందుకొన్న వీరు ఈ కవితా సంపుటిలో దాచాపు 190కి పైగా వివిధ అంశాల్ని స్ఫూర్హిస్తూ చక్కటి కవితలు రాశారు. ‘అవధాని’ (తెనాలి)గారు ఈ కవితా సంపుటికి చక్కటి ముందుమాట రాశారు. మహాకల్పాలం, కరోసోపనిషత్త, కవితలు, కోవిడ్ మహమ్మారిపై రాసిన కవితలు. అలాగే పాతజ్ఞాపకం, సల్లనిమేఘుం, ఆధిపత్యం, పరిణామక్రమం, మృగం, మనుషులు రాలి పోతున్నారు. ఊతకర్, రుధిరం, స్నేహచక్రం, ఈ నగరంలో, అర్థత, జీవించాలి లాంటి కవితలు వస్తు -శిల్పా - ప్రాధాన్యతలతో శక్తివంతమైన భావ సంపదతో అలరిస్తాయి. కవి యొక్క చైతన్య పూరిత ప్రగతి శీల స్వభావాన్ని తెలియజేస్తాయి. “ఈ రాజకీయ కుటుంబమనా కవిత్వం ధిక్కరిస్తుంది ? కవికంఠంలోనే విస్మీటనం ఉంది, విరహ వేదనా ఉంది” అంటారు. కవిత (పేజి.114)లో “ఒక మెత్తటి మెలుకువలో కొత్తగా స్వప్నిస్తూ జీవితాన్ని సుఖమయం చేయటానికి వస్తున్నా!” అంటారు. “వస్తున్నా” కవితలో (పే.జి. 125). “చరిత్రకు గొప్ప మలుపు అక్కరం అందిస్తుంది.” “చరాచర ప్రపంచాల నేపథ్యం వికసింపజేస్తుంది”. విశదపరుస్తూ విశ్వమంతా తిరుగుతుంది”. అంటారు. అక్కరం (పే.జి. 154) కవితలో కవి. “ఉద్యమాల ఉద్వేగం / ఉన్నచోట ఉండనీయదు. తండ్రాటలు తాపత్రయాలు/ తరతరాల చరిత్ర కెరుక! అంటారు. స్నందన (పే.జి 190) కవితలో. ఇలాంటి భావోస్మీరక కవితలన్నెంటినో ఈ సంపుటిలో చదవి ఆనందించగలం. 70సంా వయస్సులోనూ ప్రపంచీకరణపైన, కరోనాపైనా, ప్రేమలపైనా కవిత్వం రానే డా॥ఎ.వి. వీరభద్రాచారి అభినందనీయులు.

## హమ్ భీ దేఖేంగే

(జామియా, అలీగడ్, జెహన్యు యూనివర్సిటీల్పై దాడులు)

హమ్ భీ దేఖేంగే...



**పేజీలు : 86 వెల : & 75/-**

ప్రతులకు : మలువు బున్క్స్, హైదరాబాద్ 3-6-677/2 ప్లాట్ నెం. 302, ఎమ్వెస్కె టపర్స్ ప్రైసెంట్ 11, హిమాయత్ నగర్ - హైదరాబాద్ - 500029.

“ఇష్ట్హా (ఇంగ్లీష్ పారిన్ లాంగ్విడెన్ యూనివర్సిటీ), హైదరాబాద్ సెంట్రల్ యూనివర్సిటీ, జవహర్ లాల్ నెహ్రూ యూనివర్సిటీ, బెనారస్ హిందూ యూనివర్సిటీ, అలీఖుర్ ముస్లిం యూనివర్సిటీ, జె.ఎన్.యూ జామియా మిలియా ఇస్లామియా యూనివర్సిటీల్లో విద్యార్థుల ఆందోళనలు కుల-మత దాడులు, పోలీసులు, గుండాలు క్యాంపస్లో ప్రవేశించి చేసిన మారణకాండ గత దశాబ్ద కాలంగా సాగుతోంది” అంటారు ఇష్ట్హా మాజీ ప్రోఫెసర్ సుశీతారు.

“భిన్నమైన విశ్వవిద్యాలయాలు” అంటూ జవహర్లాల్ నెహ్రూ యూనివర్సిటీ మాజీ ప్రోఫెసర్ డా॥ రోమిలాధాపర్ వ్యాసం ఈ పుస్తకానికి నిండు తనం తెచ్చింది. విద్యా బోధన ఏ పాతాలు బోధన చేయాలి? ఏ రకమైన సిలబన్ ఉండాలి? విద్యార్థుల సమస్యలు వివరించారు ఈ వ్యాసంలో. ప్రశ్నించే తత్వాన్ని ఈ ప్రభుత్వాలు జీర్ణించుకోలేక పోతున్నాయంటారు అమె.

“రక్తంతో తడిసిన ఈ ఆదివారం” అనే హిప్పుల్ యూనియన్ ఫర్ డెమెక్రటిస్ రైట్స్ వారి వ్యాసంలో 13-15 డిసెంబర్ 2019 జామియా మిలియాం ఇస్లామియాలో పోలీసుల ఫూతుకాలు (పేజి. 26) విపులంగా రాశారు. అలాగే పార్లమెంట్ - ప్రజలు - పౌరసత్వ సవరణ చట్ట వ్యతిరేక ఆందోళన (పే.జి. 67) వ్యాసం కూడా ఆలోచింపజేస్తుంది. యు.పి. యూనివర్సిటీల్లోని విద్యార్థుల ఆందోళనలు .. పోలీసుల రాక్షసకాండ యొక్క దారుణాల్ని కార్బాన్ ఎమ్ముచుల్చుత్, ఇందియన్ కల్చరల్ ఫోరం వారి నిజనిర్మారణ నివేదిక, అట్ట వెనుక ఎన్.వేబగోపాల్ పుస్తక పరిచయం ఉంది. రాజకీయ అర్ధయన వాదులకు, విద్యార్థులకు - ఉద్యమ శ్రేయోభిలాషులకు చక్కటి కరదీపిక ఈ పుస్తకం.

క్లాసిక్

## ప్రశ్నంచే వాదే సాప్రక్తన్

సాప్రక్తన్ చరిత్రలో గొప్ప పోరాట యోధుడు. బానిసల పక్షాన యజమానులపై తిరుగుబాటు చేసిన మహోన్నత నాయకుడు. స్వేచ్ఛ, స్వేతంత్ర్యాలు, సమానత్వం కోసం ప్రాణాలర్పించాడు. సాప్రక్తన్ వీరోచిత చరిత్రకు మార్పు మహానీయుడు ముగ్గుడయ్యాడు. బహుశా అందుకే కావచ్చ, సాప్రక్తన్ తన హీరోలలో ఒకరిగా చెప్పుకున్నాడు. ‘ప్రాచీన చరిత్రలో గొప్ప వ్యక్తిగా, పురాతన క్రామికుల నిజమైన ప్రతిష్ఠితి సాప్రక్తన్’ అని ఆ వీరుడిని మార్పు కొనియుదారు.

ఆనాటి సమాజంలో ఒకరి నుంచి మరొకరికి అమృకం ద్వారా వచ్చిన బానిసల్లో సాప్రక్తన్ ఒకరు. మల్ల యుద్ధంలో ఆరితేరిన వ్యక్తి. యుద్ధ రణరంగంలో మరణం తప్పదని తెలుసు. ‘అయినా జీవించాలి’ అనుకుంటాడు. తనకోసం, తనవారి కోసం, తను ప్రేమించే ఈ ప్రపంచం కోసం జీవించాలి అనుకుంటాడు. వారి కోసం పోరాదాలి అనుకుంటాడు. ఎందుకంటే తన తండ్రి, తన తాత.. ఎవరూ స్వేచ్ఛ వాయువులతో ఒక్క క్షణం జీవించ లేదని, బానిసగా స్వీయ అనుభవంలో తాను తెలుసుకున్నాడు కాబట్టి బతకడం వేరు.. జీవించడం వేరు. బతకడం అంటే ఏదోలా బతికేస్తం. జీవించడం అంటే కష్టం. దాన్ని సార్కకం చేసుకోవడం ఇంకా కష్టం. జీవించడంలోని ప్రేమను, ఆ మాధ్యమ్యాన్ని, గొప్ప తనాన్ని గుర్తించడం, దానిని పొందడం కోసం సాప్రక్తన్ పోరాదారు. కాబట్టే జీవించి పోరాది మానవాళి చరిత్రలో ఇంకా జీవించి ఉన్నాడు.



పోరాటాలు ఉన్నంత కాలం ఈ నవూజం కోసం ప్రేమను పంచుతూనే ఉంటాడు. ఆ ప్రేమను బతికించడం కోసం పోరాటాలు ఎలా చేయాలో చెబుతూనే ఉంటాడు. బానిస సమాజం నుంచి నేటి సమాజం వరకు ఆయనలాంటి సాప్రక్తన్ లెందరో పుట్టారు. వారంతా వివిధ మార్గాల్లో పోరాటుతూ వోచ్చారు. అలా చరిత్రలో నిలబడ్డారు. కాలంతో పొటు స్వరూపం మారింది అంతే. వివిధ రూపాలలో రాజ్య క్రూర అణివేతలపై, శ్రమ దోషించి పోరాడటం జరుగుతూనే ఉంది.

రోమన్ సామ్రాజ్యంలో బానిసలకు నాయకత్వం వహించాడు సాప్రక్తన్. కనీస స్వేచ్ఛలేని రాజ్యం. తమ అభిప్రాయాన్ని ప్రకటించలేని దీనస్థితి. మనుషుల్ని పనిముట్టగా చూస్తున్నా కాలం. శ్రమని యధేచ్చగా దోషించి చేస్తున్న తరుణంలో సాప్రక్తన్ తిరుగుబాటును రాజ్యం అంగీకరిస్తుందా? లేదు అంగీకరించదు. శిలువకు వేలాడదిని క్రూరమైన హింసతో బానిసల్ని అణచి వేయడం ఆనాటి రాజ్యధర్మం. హింస ద్వారా బానిసల్ని లొంగ తీసుకోవడం, హత్యలు చేయడం రాజ్యం చేసే ఆకృత్యాల్లో ప్రధానమైనవి. మనిషిని ప్రేమగా చూడడం అనేది ఎదారిలో ఒయసిన్న లాంటిదే. “ప్రేమతో కూడిన సమాజం నిర్మించ బాలి. దోషించి పీడనలేని బతుకులు కావాలని” సాప్రక్తన్ కోరుకున్నాడు. సాప్రక్తన్ ఆలోచనలకు ఆయన సహచరి వరీనీయా మద్దతు ఉంది.

పంచుకోవడంతో పాటు సాప్రక్తన్ ఆలోచన విధానాన్ని కొనసాగించింది. వారిలో ఒకరు చనిపోతే మరొకరు చనిపోకూడదని, వారి జ్ఞాపకాన్ని పదిలపరచడం కోసం మరొకరు జీవించాలనుకున్నారు.

ఉన్నతమైన ఆలోచనల నుంచి వీరుడిగా ఫీరుడిగా తీర్చిదిద్దబడి బానిసల తిరుగుబాటుకు నాయకత్వం వహించి, యుద్ధంలో వీరోచితమైన చాపు పొందాడు సాప్రక్తన్. ముక్కలు ముక్కలుగా నరికి చంపి అతడిని రోమన్ సామ్రాజ్యం గొప్పలుగా చెప్పుకుంది. సాప్రక్తన్ భౌతికంగా దూరమైనా రోమన్ సామ్రాజ్యంలో పెను తుఫానుకు కేంద్రం అయ్యాడు. ప్రజలు ఆయనసు సొంతం చేసుకున్నారు. సాప్రక్తన్ చనిపోలేదు. ప్రపంచ విషపూర్వాల్లో జీవించే ఉన్నాడు. ఆనాటి ఆయన తిరుగుబాటు తత్త్వం, ప్రేమ, దయ, కరుణ, స్వేచ్ఛ, స్వేతంత్ర్యం, సమానత్వం అన్నింటిని కోరుకుంటున్న ప్రతి ఒకరూ.. ప్రశ్నిస్తున్న గొంతుకలంతా సాప్రక్తన్ లే.

ప్రజాస్వామ్య భారతవనిలో వ్యవసాయ వ్యతిరేక చట్టల రద్దు కోసం కొనసాగుతున్న మహత్తర పోరులో 200మంది రైతులు ప్రాణాలు కోల్పోయారు. ఈ చట్టల వల్ల రైతులు కూలీలవతారు. కార్బోరైట్ వ్యవసాయ యజమానుల చేతిలో క్రమంగా బానిసలగా మార్కెటులు రాబోతుంది. ఈ ప్రమాదం నుంచి బయట పదేందుకు ప్రతి ఒకరూ సాప్రక్తన్ కావాలి. సాప్రక్తన్ స్వార్థి మనకవసరం.

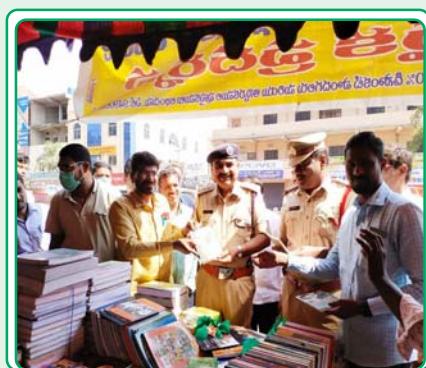
- ఎం. రమేష్ రాజు

నెఱ: 7893230218

## నవతెలంగాణ పుస్తక ప్రదర్శనాలు



కామారెడ్డిలో పుస్తక ప్రదర్శన



సంగారెడ్డిలో పుస్తక ప్రదర్శన  
ప్రారంభిస్తున్న డీఎస్పీ బాలాజీ, సిపి రమేష్



నల్గొండలో పుస్తక ప్రదర్శన  
ప్రారంభిస్తున్న ఎస్పీ రంగనాథ్

“గ్రంథాలు కాలం అనే మహా సముద్రంలో వెలిగించిన జ్యోతులు”

## తెలంగాణ గ్రంథాలయాల అభివృద్ధికి

- ఆయాచితం శ్రీధర్

**కిట్టికి :** నమస్కారం సార్! మిం కుటుంబ నేపథ్యం చెప్పండి!

**శ్రీధర్ :** మాది కామారెడ్డి జిల్లా, రాధాల రామారెడ్డి గ్రామం. 1955లో జన్మించాను. మా నాన్నగారు ఆయాచితం శంకరశాస్త్రి అమ్మ రాజబాయి. హైస్కూల్ చదువు మా గ్రామంలోనే జరిగింది. కామారెడ్డిలో కాలేజి చదువు ఫూర్తి చేసుకొని ఉస్కానియాలో పి.జి చేసాను (ఎవ్.వి) కాకతీయ విశ్వవిద్యాలయంలో పిపోవ్డి చేసాను. దాదాపు 30సంలు అధ్యాపక వృత్తిలో 30సంలు అధ్యాపక వృత్తిలో ఉన్నాను. ప్రవృత్తిగా వ్యాసాలు రాయడం, పరిశోధనలు చేయడం.

**కిట్టికి :** మిం చాలా పుస్తకాలు చదివారు. రాసారు. మిం రాసిన ముఖ్య పుస్తకాలు 1, 2 చెప్పండి!

**శ్రీధర్ :** 1. తెలుగు సాహిత్యం - ప్రభుత్వ ఆంక్షలు 2. స్వరాజ్యరథం అజ్ఞాత రచయిత పుస్తకాన్ని వెలుగులోకి తెచ్చాను.. (సోమరాజు రామానుజరావు నాటకం అది) ఈ గ్రంథాన్ని మొదలి నాగభూషణ శర్ప, చాట్ల శ్రీరాములు లాంటి పెద్దలు ప్రశంసించారు.

**కిట్టికి :** మిం నిర్వహించిన పదవులు ...?

**శ్రీధర్ :** ప్రస్తుతం గ్రంథాలయ సంఘ ఛైర్మన్ (తెలంగాణ రాష్ట్రం)గా ఉన్నాను.

ఉస్కానియా ఓరియంటల్ విభాగంలో బోర్డ్ ఆఫ్ స్టడీస్లో సభ్యునిగా ఉన్నాను.

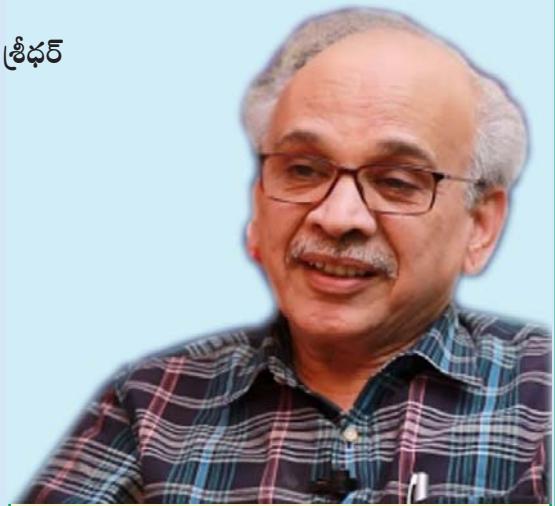
ఉస్కానియా ఆర్ట్స్ కళాశాల అధ్యక్షునిగా పని చేసాను. (పామపక్ష విద్యార్థి సంఘంలో)

పలు ప్రజా ఉద్యమాల్లో పాల్గొన్నాను. జైలు జీవితం గడిపాను. పలు కేసులు ఎదుర్కొన్నాను.

తొలి - మలి దశ తెలంగాణ రాష్ట్ర సాధనా ఉద్యమంలో ప్రత్యక్షంగా పాల్గొన్నాను. అరెస్ట్లు, జైలు శిక్షలు అనుభవించాను.

**కిట్టికి :** మిమ్మల్ని ప్రభావితం చేసిన మంచి పుస్తకాలేమిలీ ?

**శ్రీధర్ :** శ్రీ శ్రీ “మహాప్రస్థానం” తరిమెల నాగిరెడ్డి “తాకట్టులో



ఆయాచితం శ్రీధర్

తెలంగాణ గ్రంథాలయ పరిషత్ అధ్యక్షులు

భారతదేశం” - “పుచ్చలపల్లి సుందరయ్య” తెలంగాణ సాయుధ పోరాటం - వాస్తవాలు - గుణపారాలు” బుక్కు నన్నెంతో ప్రభావితం చేసాయి.

**కిట్టికి :** మిమ్మల్ని ప్రభావితం చేసిన నాటి నాయకులెవరు?

**శ్రీధర్ :** జంపాల చంద్రశేఖర ప్రసాద్ - చంద్ర పుల్లారెడ్డి, దేవులపల్లి వెంకటేశ్వరరావు, పుచ్చలపల్లి సుందరయ్య, చట్ట సభల్లో గుమ్మడి నరసయ్య, తరిమెల నాగిరెడ్డి తదితరులు ...

**కిట్టికి :** “ప్రభుత్వం” నుండి మికు సహకారం ఎలా వుంది? కొత్త పుస్తకాలు కొనుగోళ్ళు ఎప్పుడు ?

**శ్రీధర్ :** ఎంతో సహకారం, చేయుత వుంది మన సీఎం కేసీఆర్ గారు గ్రంథాలయాల అభివృద్ధిపై చాలా స్పష్టంగా ఉన్నారు. ‘పొరకుల అభిరుచులు, అవసరాలు రృష్టిలో పెట్టుకొని అభివృద్ధి చేయండి. అని అదేశించారు.. మొక్కుబడి కార్బూక్రమాలు వద్దు’ అన్నారు. అన్ని జిల్లాల్లో సాంత భవనాలు, ఉద్యోగులు వుండేలా కృషి చేస్తున్నారు. 33 జిల్లాల్లో 2 జిల్లాల్లో గ్రంథాలయ సంఘలు (నారాయణపేట-ములుగు) ఏర్పాటు కావాలిని ఉంది. 2020-2021 పుస్తకాలు కొనుగోళ్ళు నోటిఫికేషన్ త్వరలో వెలువడనుంది.

**కిట్టికి :** ఎవరైనా పేద రచయిత పుస్తకావిష్కరణకు ఉచితంగా గ్రంథాలయ మిటింగ్ హాల్ ఇచ్చే ఏర్పాటు చెయ్యేచుగురా..?

**శ్రీధర్ :** సాహిత్య సభలు జరిపిస్తున్నాం - పరిశీలిస్తాం! (నవ్వుతూ)

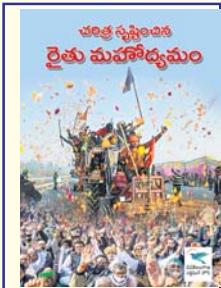
**కిట్టికి :** ధన్యవాదాలు. శెలవు

- ఇంటర్వ్యూ: తంగిరాల చక్రవర్తి

## చలత సృష్టించిన రైతు మహరీద్యమం

పేజీలు : 64, వెల: &. 50/-

ప్రతిలకు : నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్ హోస్,  
21/1,ఆజాపూబాద్, అర్థసీని క్రాన్సోడ్, పైదరాబాద్-20,  
ఫోన్ : 9490099378/373

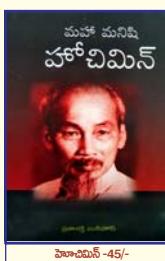
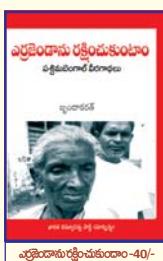
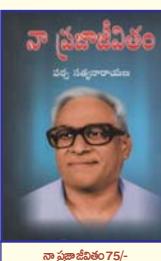
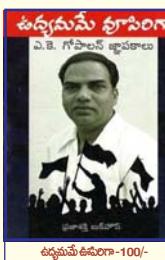
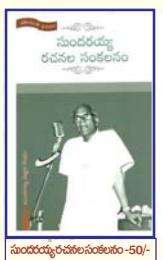
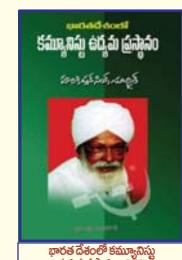
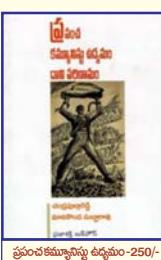


ధీశ్వరీ నగర శివార్గలో వందరోజులుకు వైగా రైతాంగం బ్రిహ్యండమైన ఉద్యమం సాగిస్తున్నారు. రైతు వ్యతిరేక మూడు వ్యవసాయ బిల్లులు రద్దు చేయాలని, విద్యుత్ బిల్లు ఉపసంహరించాలని వారి ప్రధాన డిమాండ్.

రాజస్థాన్, యూపి, వంజాబ్, హర్యానా, మహరాష్ట్ర, ధీశ్వరాప్రాంతికాలోనీ రైతాంగం లక్ష్మీ ధీశ్వరీ చేరుకొని ఉద్యమిస్తున్నారు. ఈ పుస్తకంలో సీతారాం ఏచూరి, హన్సన్ మొల్ల, బి. వెంకట్, పి.కృష్ణపురసాద్, సారంపల్లి మల్లారెడ్డి, తమినేని వీరభద్రం, టి.సాగర్, పాలడగు భాస్కర్ ఉత్సాహట్లుయక్, ప్రి.రామ్కుమార్, టి.మోహన్రావు, దీపక్ జాన్సన్ గారులు పరిశోధనాత్మకంగా రైతాంగం సమస్యలు వ్యవసాయంలోని కష్ట నష్టాలపై రాసిన వ్యాసాలున్నాయి. మోడి ప్రభుత్వం రైతాంగ ఉద్యమాన్ని కాదని కార్బోరేట్ శక్తులకు అనుకూల విధానాలు చట్టాలుగా ముందుకు తెస్తోంది. కనీస మదతు ధర కావాలని, విద్యుత్ చట్టాలు ఎత్తివేయాలని, భూమిల్ని కార్బోరేట్కు కట్ట బెట్టురాదని ఉద్యమిస్తున్నారు. 95 వ్యవసాయ సంస్కరణలు (డబ్బుటీచీప్)కు పరాక్రమ 5-6-2020 కేంద్ర వ్యవసాయచట్టాలు.. అదానీ, అంబానీ మాల్నీ దుకాణాల ముందు పికెటీంగ్లు రైతాంగం జిరిపారు. ఆగస్టు 9 జైలుభరో పిలుపులో దేశంలోని 600 జిల్లాలో లక్షలాది రైతులు పాల్గొన్నారు. ఈ దేశంలో 71 కోట్ల ముంది రైతులు వ్యవసాయంపై

ఆధారపడ్డారు 40 కోట్ల ఎకరాల సాగుభూమి, 15 కోట్ల కమతాలతో, 68శాతం చిన్న సన్న కారు రైతులతో మన వ్యవసాయం నిండి వుంది. బి.జె.పి. మోడి కేంద్ర ప్రభుత్వ వ్యవసాయ చట్టాల వల్ల వ్యవసాయంలో ప్రభుత్వ జోక్యం క్రమంగా కనుమరుగవుతోంది. బ్యాంక్ రుణాలు, మదతు ధరకు కొన్గోళ్ళు, ఎరువులు, పురుగు మందుల సప్పీడీలు, నీరు, విద్యుత్ మార్కెట్ రవాణా లాంటి మౌలిక వసతుల కల్పన నుండి ప్రభుత్వం తప్పుకుంటోంది. రుణమాఫీ విపత్తర స్థితిలో సహాయం చేయకపోవడం కిసాన్ యోజన, రైతుబంధు, పథకాలు మాయమవుతాయి. కంపెనీలు రైతుభూముల్ని కాజేస్తాయి. తక్కువ ధరకు పంటను కొంటాయి. లాభావేక్షకోస్తే రైతుల్ని కూలీలు చేసే కేంద్ర పాలకుల విధానాలపై రైతుల ఉద్యమిస్తున్నారు. దేశంలో 23 కోట్ల రేపున్ కార్బులు. 85 కోట్ల ముంది లభీదారులు ప్రభుత్వాలు ఇచ్చే ఆపోరధాన్యాలపై ఆధార పడి జీవిస్తున్నారు. రేపటిరోజు ఎఫ్సిఎల ద్వారా కొన్గోళ్ళు ఆపివేస్తే ప్రజాపంచిణీ వ్యవస్థ ప్రశ్నార్థకం అవుతుంది. కార్బోరేట్ పాపిగీమాల్నీలో కొనాల్చిందీ! (ఎరి పొచ్చురేట్లుకు) 1991 జనాభా 85 కోట్ల ఆపోరధాన్యాల ఉత్పత్తి 18 కోట్ల టన్లు.. 2019కి జనాభా 136 కోట్లు ఆపోరధాన్యాల ఉత్పత్తి 28 కోట్లు టన్లు.. భారత విదేశ, దేశీయ రుణం, 38 లక్షల కోట్లు. నిత్యావసరాలు డబులీరేట్లు అయ్యాయి. రోజుకు 2000 వేలమంది రైతులు ఆస్తుల అమ్మి వలసలు పోతున్నారు. ఈదేశంలో రిలయ్స్, ఆదాని, పతాంజలి, టాటా, బిల్లు .. బేయర్, డీర్, సిన్జెంట్, కార్బోరేట్ సంస్థలు రైతుల భూమిలు కాజేయాలని ఎగుమతి ఆధారిత పంటల్ని ప్రాసెన్ చేసి ప్రపంచ దేశాలకు ఎగుమతులు చేసి లాభాలు గడించాలని చూస్తున్నాయి. పాలు, మాంసం, పప్పులు వరి, పంచదార లాంటివి మన రైతాంగం అయ్యాతంగా ఉత్పత్తి చేస్తున్నారు. అవి సామాన్యాలకు అందని రీతిలో ధరలు రాశోతాయి. ఇలాంటి మోడి చేసే వినాశకర చట్టాల్ని పద్ధతుల్ని ఈ చిన్న పుస్తకంలో విలువైన సమాచారంతో నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్ హోస్ అందించింది.

### ఈ పుస్తకాల సెట్లు 50 శాతానికే..



1010/- రూ॥

విలువైన పుస్తకాలు  
కేవలం 500/- రూ.లకే

ఈ సదవకాశం  
మార్చి 31 వరకు

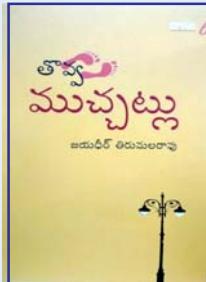
‘గ్రంథాలు మరణం లేని మనసులాంటివి.’

## కొత్త పుస్తకాలు



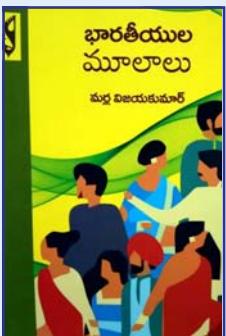
## కళాండి కథ

రచయిత : రంగనాయకమ్మ  
ప్రచురణ : స్వీట్ హోమ్ పబ్లికేషన్స్  
పేజీలు : 328, వెల : & 100/-  
ప్రతులకు : నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్ హౌస్  
అన్ని ప్రముఖ పుస్తకాల కేంద్రాల్లో  
ఫోన్ : 9490099378



## తొవ్వు ముచ్చట్లు (భాగం-6)

రచయిత : జయధిర్ తిరుమలరావు  
ప్రచురణ : సాహితీ సర్క్రీ  
పేజీలు : 158, వెల : & 150/-  
ప్రతులకు : నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్ హౌస్  
అన్ని ప్రముఖ పుస్తకాల కేంద్రాల్లో  
ఫోన్ : 9490099378



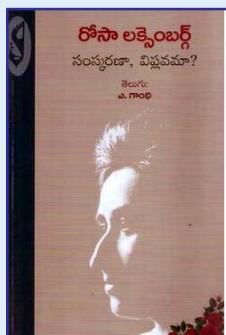
## భారతీయుల మూలాలు

రచయిత : మర్ల విజయకుమార్  
ప్రచురణ : పికాక్ బుక్స్  
పేజీలు : 159, వెల : & 150/-  
ప్రతులకు : నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్ హౌస్  
అన్ని ప్రముఖ పుస్తకాల కేంద్రాల్లో  
ఫోన్ : 9490099378



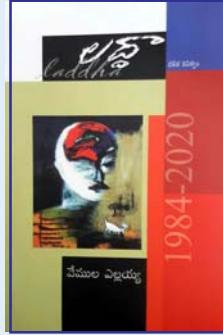
## ఆమె (సూర్యిమంతమైన మహిళల సక్షేప స్టోర్లు)

రచయిత : వినోద్ మామిడాల  
ప్రచురణ : ఉమెన్ టూడే పబ్లికేషన్స్  
పేజీలు : 142, వెల : & 130/-  
ప్రతులకు : నవతెలంగాణ,  
అన్ని ప్రముఖ పుస్తకాల కేంద్రాల్లో  
ఫోన్ : 9490099378



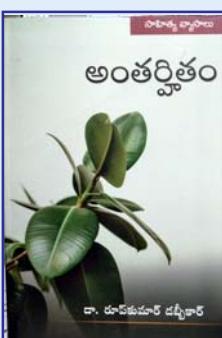
## ఈసా లక్ష్మింబర్ (సంస్కరణ, విష్ణుపంచా? )

రచయిత : ఎ.గాంధి  
ప్రచురణ : పికాక్ బుక్స్  
పేజీలు : 96, వెల : & 75/-  
ప్రతులకు : నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్ హౌస్  
అన్ని ప్రముఖ పుస్తకాల కేంద్రాల్లో  
ఫోన్ : 9490099378



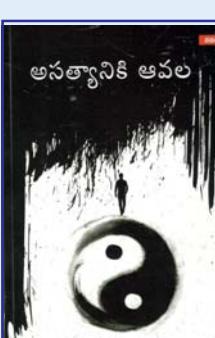
## లాఢా (దళిత కవిత్వం)

రచయిత : వేముల ఎల్లయ్య  
ప్రచురణ : ముల్కి బుక్స్  
పేజీలు : 268, వెల : & 300/-  
ప్రతులకు : నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్ హౌస్  
అన్ని ప్రముఖ పుస్తకాల కేంద్రాల్లో  
ఫోన్ : 9490099378



## అంతర్వీతం (సాహిత్య వ్యాసాలు)

రచయిత : డా. రూపీకుమార్ డబీకార్  
ప్రచురణ : పొలపిట్టబుక్స్  
పేజీలు : 175, వెల : & 150/-  
ప్రతులకు : నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్ హౌస్  
అన్ని ప్రముఖ పుస్తకాల కేంద్రాల్లో  
ఫోన్ : 9490099378



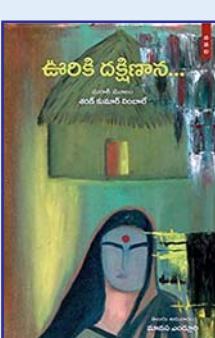
## అసత్యానికి ఆవల (సవల)

రచయిత : కాశీభట్ల వేంగోపాల్  
ప్రచురణ : అన్వేషికి పబ్లిషర్స్ ప్రై.లి  
పేజీలు : 156, వెల : & 200/-  
ప్రతులకు : నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్ హౌస్  
అన్ని ప్రముఖ పుస్తకాల కేంద్రాల్లో  
ఫోన్ : 9490099378



## అత్రుధార (చుభాయాలు)

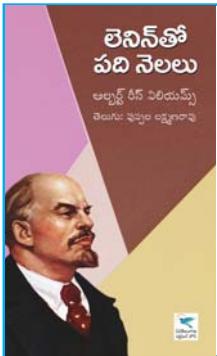
రచయిత : పెన్నా శివరామకృష్ణ  
ప్రచురణ : ప్రవాహినీ ప్రచురణలు  
పేజీలు : 139, వెల : & 100/-  
ప్రతులకు : నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్ హౌస్  
అన్ని ప్రముఖ పుస్తకాల కేంద్రాల్లో  
ఫోన్ : 9490099378



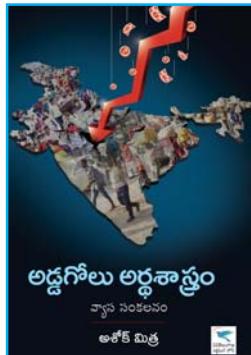
## ఉఱకి దక్కిణాను.. (సవల)

రచయిత : శరణ్ కుమార్ లింబాల్  
ప్రచురణ : అన్వేషికి పబ్లిషర్స్ ప్రై.లి  
పేజీలు : 152, వెల : & 150/-  
ప్రతులకు : నవతెలంగాణ పబ్లిషింగ్ హౌస్  
అన్ని ప్రముఖ పుస్తకాల కేంద్రాల్లో  
ఫోన్ : 9490099378

## కొత్త పుస్తకాలు ...

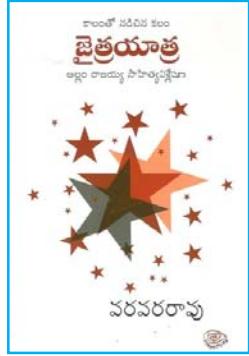


**లెనిన్తో పథినెలలు**  
రచయిత: అభ్యుత్తి లీన్ విలయమ్స్  
తెలugu: పుష్టి లక్ష్మిరావు  
పేజీలు: 64, వెల: & 75/-

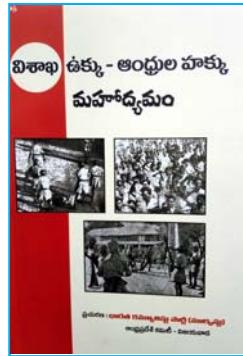


**అడ్గిలు అర్థశాస్త్రం**  
రచయిత: అకోక్కిమిత్ర  
తెలugu: కొండారి వీరమ్య  
పేజీలు: 104, వెల: & 120/-

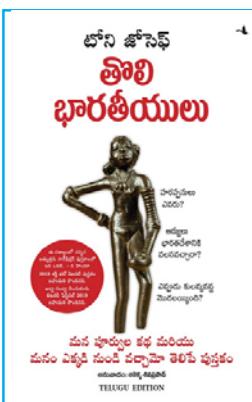
## New Arrivals ...



**జైత్రయాత్ర**  
రచన: వరవరరావు  
పేజీలు: 296, వెల: & 250/-



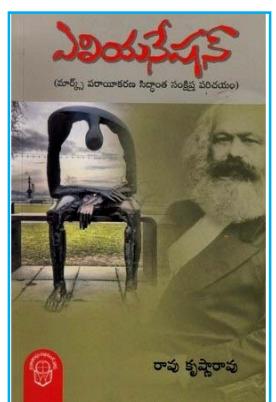
**విశాఖ ఉక్కు - అంద్రుల హక్కు మహాధ్వమం**  
రచన: సి.పె.ఎస్. నరసింగరావు  
పేజీలు: 168, వెల: & 100/-



**తోని జోసెఫ్ బిలి భారతీయులు**  
రచన: తోని జోసెఫ్  
పేజీలు: 212, వెల: & 299/-



**కవిత్వం చద్రసీయంశాలు**  
రచన: జి.లక్ష్మి నరసయ్య  
పేజీలు: 364, వెల: & 380/-



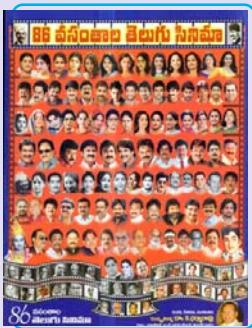
**ఎలియనేప్స్**  
రచయిత: రాపు కృష్ణరావు  
పేజీలు: 143, వెల: & 120/-



**మొహర్** (ముస్లిం స్టీల తోలుగు కళా సంగమం)  
రచన: ప్రాజెప్స్ నా  
పేజీలు: 225, వెల: & 200/-

ప్రతులకు: నవతెలంగాణ పజ్ఞపింగ్ హస్ట్, 21/1, ఆజామాబాద్, ఆర్టిసి క్రాన్‌రోడ్, హైదరాబాద్-20, ఫోన్: 9490099378/373

## సంస్కృతి రత్న దా॥ కె.ధర్మరావు



సంస్కృతి రత్న దా॥ కె.ధర్మరావు 58 వసంతాల అవిరళ కళా కృష్ణ పులుడు. తెలుగు సినీ సంస్కృతిక అంతర్జాతీయి కార్యక్రమ నిర్వహకులు, ఫిలిం సెన్సర్ బోర్డు (2సార్ట్) పూర్వ సభ్యులు, నంది ఫిలిం టీ.వి. అవార్డుల పూర్వ జూర్యారి సభ్యులు. ప్రపంచ వ్యాప్తిగా 36 అపోసైయెషన్స్‌కు వివిధ హోదాలలో పనిచేసారు. అగ్ర దేశాధినేతులు, రాష్ట్ర గవర్నర్లు, ముఖ్యమంత్రులు, శాసన సభాపతుల ద్వారా సాంస్కృతిక, కళలకు సంబంధిత ఎన్నో గౌరవాలు పొందారు. ఈ రచయిత రాసిన “86 వసంతాల తెలుగు సినిమా” గ్రంథాన్ని భారత ఉపరాష్టపతి అవిపురుణ చేసారు. దీన్ని సూపర్ స్టోర్ కృష్ణ, విజయనిర్మల దంపతులకు అంకితం చేసారు. మూకీ యుగం క్లూపు పరిచయం నుండి 1932-2018 వరకు సమగ్ర తెలుగు సినీ చరిత్రతో నిర్మితమైంది ఈ గ్రంథం. దీన్ని పత్రికా ప్రముఖులు పద్మభూషణ అవార్డుల అభిమానాన్ని పొందింది. టీవెనెఱ్-టీవి9 ఉత్తమ సినీ గ్రంథం అవార్డు, న్యూమాంక్ కింపూ (తెలంగాణ రాష్ట్రశాఖ) ఉత్తమ రచన - సినీ ఎన్సైక్లోపిడియా అవార్డు ఈ గ్రంథం పొందింది. వీరి రజతోత్సవ అధ్యాత్మిక సేవలకు స్పృష్టకంఠ పురస్కారం, స్వర్ణత్వప సేవలకు 4 ప్రపంచ రికార్డులు, గౌరవ డాక్టరేటులు లభించాయి.

